



刘丽莉
现代传播集团腕表副总监

航天飞机材料戴出街

珍贵的材质是珠宝制作的一个首要条件,若使用一些并非真金白银贵宝石的材质,那它还是珠宝么?把用于航天飞机的原料镶上宝石,那它还能闪耀出珠宝的高贵精神么?我一度为这个问题纠结,后来问了Cartier的形象风格及传承总监Pierre Rainero先生他的看法,他不假思索地回答,why not?只要目的够纯粹,的确是为了制作出一件真正美丽的珠宝,那就好。

□ 编辑:刘丽莉 美编:曾艺



古希腊神话中,有一位大地之子叫Titan,以他的名字命名的那种金属,就叫Titanium,翻译成中文,就是钛。中文的“钛”还能展现另外一层微妙的意思——钛又被称为“太空金属”,因为它真的很适合飞向太空。钛金属很轻;熔点很高,超级耐高温;抗腐蚀能力极强,遇水不生锈,遇王水都不腐蚀。所以是航天飞机,宇宙飞船钟爱的材质。这种飞上天的材料其实也早被戴上了手,这两年的手表设计中常见钛的身影,因为除了上述优秀品质,钛没有磁性,不会被磁化,还不会引起皮肤过敏。所以这两年在手表界钛金属大行其道,大受欢迎。

钛特有的银灰色调,不论是高抛光,丝光,哑光都有很好的表现,是除贵金属铂金和黄金以外最合适的首饰金属。虽然在首饰领域它没那么高调,但是也日渐受青睐。钛虽然一度被当作稀有金属,但其在地球表面10公里底层中的含量高达千分之六,低头抓起一把泥土,当中定会有钛。可是因为钛的那些独特性与优点,虽然它不是物以稀为贵的那种材料,却得以与那些珍贵的宝石组合混搭。Chopard2009年的红地毯系列中,就以钛金属镶嵌珍贵的红宝石、钻石、蓝宝石。敢于尝鲜的独立首饰设计师在新材料的应用上更少顾忌,使用规模也更大。曾为卡地亚,宝格丽等大品牌工作,后来开创以自己同名品牌的罗马设计师Fabio Salini不仅用钛与月长石,尖晶石这些半宝石,或者红宝石,钻石这些贵重宝石搭配,还大玩混搭,将具有未来感和太空感的钛,与内敛的东方风格翡翠,珍珠一起设计。钛金属不易氧化,常温中保持原色,但若经过电流和化学处理,则会呈现不同的颜色,Fabio Salini也利用钛的这一特性,让其在自己的首饰中花枝招展。

在手表珠宝不离不弃的朋友中,手表一直是才智创新的先锋。另外一种“太空材料”——航天飞机隔热瓦所使用的陶瓷材料,也早就随腕表戴在了腕上。因为高科技陶瓷耐磨损,且对肌肤亲和不会引起过敏的特性,瑞士雷达表率先将其应用于腕表中。Chanel则更进一步,不仅使用高科技陶瓷的J12 腕表大热,还将其应用在首饰设计中,而这个首饰系列的名字也很有贴切,叫做Ultra。高科技陶瓷还是Chanel最钟爱的黑白两色,搭配的则也是钻石这些珍贵宝石。

除了太空金属,还有陆地材质。小时候只知道自己小脚踏车轮胎的材料便是橡胶,却没想到橡胶也可以应用在首饰中。二十多年前,手表就已经将橡胶表带与黄金白金这些贵金属表壳混搭,当时被视为创举。而今橡胶表带在运动腕表领域已经广泛运用,柔软贴合手又具防水性。不过Chaumet Class One系列珠宝则是将橡胶用在贵金属和宝石中,更多体现的并非材料的特质,而是一种风格,和对材质创新的开放态度。M

1. Fabio Salini钛金属镶钻异型珍珠耳环
2. Chopard红地毯系列蓝宝石镶钻钛金属戒指
3. Chopard红地毯系列红寶石镶钻钛金属项鍊
4. Fabio Salini钛金属耳环
5. 钛金属坦桑石钻石耳环
6. 钛金属翡翠钻石耳环
7. Chaumet Class One戒指